

COMPETENZA CHIAVE: COMPETENZA DIGITALE
PROFILO IN USCITA: USA LE TECNOLOGIE IN CONTESTI COMUNICATIVI CONCRETI PER RICERCARE DATI E INFORMAZIONI E PER INTERAGIRE CON SOGGETTI DIVERSI

NUCLEO FONDANTE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI AL TERMINE DELLA DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA	ABILITA'	CONOSCENZE/CONTENUTI
ASCOLTO E PARLATO	T1. Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione).	- Esprimere sentimenti e interpretare testi narrativi.	-Partecipare ed eseguire con curiosità e piacere rappresentazioni musicali, teatrali, visive e di animazioni.	<ul style="list-style-type: none"> - Individuazione dei protagonisti e delle sequenze logico-temporali dei fatti salienti di una breve storia narrata; - Lettura di immagini; - cartoni animati; - Giochi di mimica, di drammatizzazione e musicali;
LETTURA	T1. Esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie.	- Prendere visione di lettere, numeri e forme di scrittura attraverso il computer.	<ul style="list-style-type: none"> - Giocare con strumenti tecnologici, con un approccio aperto alla curiosità e all'esplorazione. - Prendere visione di lettere e forme di scrittura attraverso il computer. - Riconoscere le icone dei programmi più elementari e le loro funzioni. - Riconoscere i simboli numerici e individuarli sulla tastiera. 	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscimento di immagini e simboli attraverso il computer. - Riconoscimento, discriminazione di immagini e simboli tipici del computer, tablet, smartphone. -I meccanismi per attivare/giocare con i videogame. - Lettere e numeri sulla tastiera; - Le lettere che compongono il proprio nome, di qualche altra parola ricorrente e di luoghi significativi.

SCRITTURA	<p>T1. Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Esplorare, sperimentare e prendere visione di lettere, numeri e forme di scrittura attraverso il computer. 	<ul style="list-style-type: none"> - Muovere correttamente il mouse. - Utilizzare la barra spaziatrice, il tasto di invio e le frecce direzionali. - Digitare il proprio nome e altre semplici parole. - Digitare i numeri da 1 a 10. 	<ul style="list-style-type: none"> - Le funzioni principali del mouse, della tastiera e del monitor. - La digitazione del proprio nome e altre parole semplici e ricorrenti; - I tasti numerici e scrittura dei numeri da uno a dieci.
OSSERVARE, DESCRIVERE, CLASSIFICARE INTERPRETARE VERIFICARE E PREVEDERE	<p>T1. Si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprirne le funzioni e i possibili usi. T2. Utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Sperimentare l'uso diretto per le nuove tecnologie. - Si interessa a macchine e strumenti tecnologici scoprendo le funzioni e gli usi. 	<ul style="list-style-type: none"> - Eseguire giochi ed esercizi di tipo logico, linguistico e matematico. - Esplorare apparecchiature tecnologiche individuandone alcune funzioni e usi. - Decodificare ed eseguire le indicazioni di alcuni programmi del computer. - Seguire e riconoscere le sequenze dei vari passaggi operativi. 	<ul style="list-style-type: none"> -Le varie parti che compongono il computer e le periferiche; - Rappresentazione grafica del computer e le sue componenti. - Le potenzialità visive degli strumenti multimediali; Le principali potenzialità espressive dei diversi mezzi di comunicazione. - Le funzioni principali del computer. - Le sequenze operative basilari per avviare il computer e di alcuni programmi elementari.
FATTE E RELAZIONI	<p>T1. Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con altre.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Riordinare, descrivere e confrontare le sequenze del proprio vissuto. 	<ul style="list-style-type: none"> - Raccontare la storia personale e familiare. - Rappresentare e confrontare gli elementi principali legati alle tradizioni familiari e della comunità. 	<ul style="list-style-type: none"> - Le fasi principali della propria storia personale e familiare. - Conoscenza e confronto delle principali tradizioni del contesto in cui vive: famiglia, scuola, comunità.

<p>ORIENTAMENTO/CARTE MENTALI PENSIERO SPAZIALE/ LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITA' /PAESAGGIO E TERRITORIO</p>	<p>T1. Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/indietro, sopra/sotto.....</p>	<p>- Eseguire giochi ed esercizi di tipo logico, linguistico, matematico, topologico al computer. - Stabilire le relazioni esistenti tra gli oggetti, le persone e i fenomeni (relazioni logico, spaziali e temporali).</p>	<p>- Individuare le posizioni di oggetti e persone nello spazio reale, grafico e virtuale usando termini come avanti/indietro, sopra /sotto.</p>	<p>- L'orientamento nello spazio fisico/grafico: sopra/sotto, avanti/dietro, al centro/di lato.</p>
--	---	---	--	---

COMPETENZA CHIAVE: COMPETENZA MATEMATICA ED IN CAMPO SCIENTIFICO AL TERMINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA

PROFILO IN USCITA: DIMOSTRA PRIME ABILITA' DI TIPO LOGICO, INIZIA AD INTERIORIZZARE LE COORDINATE SPAZIO-TEMPORALI E AD ORIENTARSI NEL MONDO DEI SIMBOLI. RILEVA LE CARATTERISTICHE PRINCIPALI DI EVENTI, OGGETTI, SITUAZIONI, FORMULA IPOTESI

NUCLEO FONDANTE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI AL TERMINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA	ABILITA'	CONOSCENZE/CONTENUTI
NUMERI	<p>T1. Ha familiarità sia con le strategie del contare che con l'operare con i numeri.</p> <p>T2. Raggruppa, ordina e conta materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Scoprire i significati del numero e operare semplici conteggi. - Contare, associare, mettere in relazione simbolo con la quantità 	<ul style="list-style-type: none"> - Intuire il concetto di quantità - Riconoscere i simboli numerici - Numerare. - Sa adoperare strategie base del contare e dell'operare con i numeri (togliere, aggiungere). - Operare corrispondenze tra gruppi di oggetti. - Confrontare gruppi di oggetti per quantità. - Ordinare secondo criteri diversi e operare con gli insiemi. 	<ul style="list-style-type: none"> - Numeri e numerazione - Sequenza numerica fino a 10 - Rappresentazione grafica dei numeri - Quantità. - Relazioni.
SPAZIO, FIGURE E MISURE	<p>T1. Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio.</p> <p>T2. Sperimenta strategie necessarie per eseguire le prime misurazioni lunghezza, pesi e altre quantità</p> <p>T3. Esegue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Distinguere, riconoscere e collocare i concetti topologici semplici. - Cogliere lunghezze in relazione all'unità di misura utilizzata. - Utilizzare correttamente i numeri in situazioni concrete. - Ricordare la sequenza dei numeri.. - Utilizzare adeguatamente le diverse condotte motorie. 	<ul style="list-style-type: none"> - Individuare posizioni, oggetti e persone nello spazio usando termini come: sopra/sotto, avanti/dietro, destra/sinistra..... - Conoscere, denominare e rappresentare graficamente le principali forme geometriche. - Utilizzare strumenti di misura non convenzionali per confrontare lunghezze. - Eseguire percorsi a livello fisico sulla base di indicatori verbali. - Discriminare destra/sinistra sul proprio corpo e sugli altri attraverso l'esperienza motoria. 	<ul style="list-style-type: none"> - Concetti spaziali e topologici - Figure e forme - Quantità, misure e grandezze - Percorsi con l'uso dei codici - Le direzioni

DATI E PREVISIONI RELAZIONI	T1. Confronta e valuta quantità T2. Utilizza simboli per registrare. T3. Esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata	<ul style="list-style-type: none"> - Contare e valutare le quantità - Inventare brevi storie utilizzando vocaboli nuovi per arricchire il lessico - Interpretare e produrre simboli, mappe e percorsi. - Individuare analogie e differenze fra oggetti. . Usare semplici strumenti per pesare, misurare. 	<ul style="list-style-type: none"> - Interpretare e produrre simboli Confrontare gruppi di oggetti per quantità Cogliere relazioni tra oggetti, persone e fenomeni individuandone analogie e differenze Costruire ed usare simboli di registrazione. - Usare unità di misura arbitrarie per misurare la lunghezza degli elementi della realtà 	<ul style="list-style-type: none"> Simboli Quantità Relazioni Misure Simboli, mappe e percorsi - Misurazioni di oggetti (con blocchi, colori, pollici, spanne...)
CLASSIFICARE DESCRIVERE E OSSERVARE	T1. Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi ed i loro ambienti, i fenomeni naturali accorgendosi dei loro cambiamenti	<ul style="list-style-type: none"> - Rappresentare lo schema corporeo. - Osservare, descrivere e rappresentare le cose osservate. - Porre domande ed esprimere opinioni su fatti e fenomeni. - Cogliere lo scorrere del tempo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Individuare le parti del corpo e rappresentarle graficamente. - Esplorare gli ambienti, osservare e riconoscere i cambiamenti naturali. 	<ul style="list-style-type: none"> - Le parti del corpo - Osservazione ed esplorazione dell'ambiente attraverso i cinque sensi. - Le stagioni - Gli organismi viventi ed il loro habitat.

COMPETENZA CHIAVE: **IMPARARE AD IMPARARE**

PROFILO IN USCITA: **COGLIE DIVERSI PUNTI DI VISTA, RIFLETTE E NEGOZIA SIGNIFICATI, UTILIZZA GLI ERRORI COME FONTE DI CONOSCENZA**

NUCLEO FONDANTE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI AL TERMINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA	ABILITA'	CONOSCENZE/CONTENUTI
ASCOLTO E PARLATO	<p>T1. Ascolta e comprende la narrazione e la lettura di storie, chiede e offre spiegazioni.</p> <p>T2. Usa il linguaggio per progettare le attività e per definire le regole.</p> <p>.</p>	<ul style="list-style-type: none">- Comprendere e raccontare una storia ascoltata seguendone la successione temporale.- Condividere con i coetanei le proprie idee e cooperare.	<ul style="list-style-type: none">- Ascoltare e comprendere storie, narrazioni, racconti- Raccontare e inventare storie secondo modalità espressive diverse .- Comunicare le proprie esperienze rispettando il punto di vista degli altri.	<ul style="list-style-type: none">- Ascolto, attenzione, testi di tipo diverso.- Varie modalità espressive (linguaggio verbale, iconico, mimico-gestuale, drammatizzazioni, ...).- Scopi e funzioni delle regole sociali (regole di comportamento, regole del vivere sano, rispetto per gli altri ...).
LETTURA	<p>T1. Ragiona sulla lingua (...) riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi.</p>	<p>T1. Inventare brevi storie utilizzando nuovi vocaboli.</p>	<ul style="list-style-type: none">- Leggere, comprendere e descrivere testi vari.	<ul style="list-style-type: none">- Testi di vario tipo (immagini, multimediali.....)- Lessico.- IL codice linguistico.
NUMERO	<p>T1. Ha familiarità sia con le strategie del contare che con l'operare con i numeri.</p>	<ul style="list-style-type: none">- Scoprire i significati del numero e operare semplici conteggi.	<ul style="list-style-type: none">- Valutare, confrontare e raggruppare oggetti secondo criteri diversi.	<ul style="list-style-type: none">- Le quantità, i confronti, le proprietà , i numeri entro la decina, gli insiemi.

<p style="text-align: center;">OSSERVARE DESCRIVERE CLASSIFICARE INTERPRETARE VERIFICARE PREVEDERE</p>	<p>T1. Riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Confrontare le proprie esperienze con quelle altrui. - assumere incarichi e regole di comportamento. - Cogliere i risultati di una sperimentazione. - formulare ipotesi e riflessioni. Raccogliere informazioni e dati. - 	<p>-Rispondere a domande su un testo o su un video.</p> <p>Utilizzare semplici strategie di memorizzazione.</p> <p>Individuare semplici collegamenti tra Informazioni contenute in testi narrati o letti dagli adulti o filmati con l'esperienza vissuta o con conoscenze già possedute.</p> <p>Utilizzare le informazioni possedute per risolvere semplici problemi d'esperienza quotidiana legati al vissuto diretto.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comunicare il proprio vissuto nel rispetto degli altri. <p>Rispettare il punto di vista degli altri.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Il proprio vissuto, regole di comportamento - Le diverse fasi del metodo sperimentale - Situazioni problematiche diverse. - Il Codice linguistico - Le regole di comportamento nel gruppo. - Le diversità.
<p style="text-align: center;">CORPO SPAZIO E TEMPO</p>	<p>T1. Si dimostra autonomo e fiducioso nelle proprie capacità.</p> <p>T2. Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo e lo rappresenta fermo e in movimento.</p> <p>T3. Vive pienamente la propria corporeità e ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Provare piacere nell'esplorazione diretta dell'ambiente. Integrare i diversi linguaggi del proprio corpo. - Narrare storie inventate attraverso il corpo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Rafforzare l'autonomia, la stima di sé e il rispetto per gli altri. - Riconoscere il proprio corpo come entità espressiva. - Utilizzare il proprio corpo per esprimere sentimenti ed emozioni. 	<ul style="list-style-type: none"> - L'autostima, rispetto degli altri, gestione delle emozioni. - La storia personale. - Il linguaggio espressivo del corpo. - Le emozioni. - Atteggiamenti espressivi del proprio corpo. - Storie e racconti - Mimica, danza e canto.

FATTIE RELAZIONI	T1. Conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e li mette a confronto con altre.	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere e confrontare le tradizioni della famiglia e della comunità legate al territorio e saperle differenziare da altre. 	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere e confrontare le tradizioni della famiglia con quelle della comunità. 	<ul style="list-style-type: none"> - Le tradizioni familiari e sociali della comunità di appartenenza.
FONTI	T1. Sa di avere una storia personale.	<ul style="list-style-type: none"> - Rievocare azioni, contesti, persone con cui si ha un legame utilizzando fonti iconografiche. 	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere il proprio vissuto e contestualizzarlo nella relazione con gli altri. 	<ul style="list-style-type: none"> - La storia personale. - L'albero genealogico. - Contestualizzazione dei vari momenti di vita.

**ORIENTAMENTO / CARTE MENTALI
PENSIERO SPAZIALE/LINGUAGGIO
DALLA GEOGRAFICITA' PAESAGGIO E TERRITORIO**

T1. Si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari.

- Muoversi nello spazio seguendo le indicazioni.

- Interiorizzare le coordinate spazio-temporali .
- Sapersi collocare nello spazio in relazione agli oggetti e agli altri.

- I concetti topologici e spazio-temporali.
- Lo spazio, il movimento e la posizione di oggetti e persone.

COMPETENZA CHIAVE Comunicazione nelle lingue straniere **AL TERMINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA**

PROFILO IN USCITA: Si esprime in modo personale, con creatività e partecipazione, è sensibile alla pluralità di culture, lingue, esperienze.

NUCLEO FONDANTE	TRAGUARDI	OBIETTIVI AL TERMINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA	ABILITA'	CONOSCENZE
ASCOLTO E PARLATO	T1 Riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia.	Memorizzare e utilizzare espressioni in lingua straniera	Pronunziare parole e frasi semplici	Il lessico di base su termini di vita quotidiana
LETTURA E SCRITTURA	T1 Legge e interpreta segni, simboli e semplici messaggi	Abbinare le parole che ha imparato all'illustrazione corrispondente. Riprodurre brevissime filastrocche memorizzate.	Associare le parole alle immagini. Cantare e ripetere semplici filastrocche	Canti e filastrocche
RIFLESSIONE LINGUISTICA	T1 Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse.	Utilizzare oralmente in modo semplice parole e frasi standard per nominare oggetti e aspetti che si riferiscono ai bisogni primari	Ripetere il nome degli oggetti e delle cose presenti nell'ambiente	Parole di uso comune.

COMPETENZA CHIAVE: COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA AL TERMINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA

PROFILO IN USCITA: SA RACCONTARE, NARRARE, DESCRIVERE SITUAZIONI ED ESPERIENZE VISSUTE, COMUNICA E SI ESPRIME CON UNA PLURALITA' DI LINGUAGGI, UTILIZZA CON SEMPRE MAGGIORE PROPRIETA' LA LINGUA ITALIANA

NUCLEO FONDANTE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI AL TERMINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA	ABILITA'	CONOSCENZE/CONTENUTI
ASCOLTO E PARLATO	<p>T1. Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede ed offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività.</p> <p>T2. Esprime e comunica agli altri emozioni e sentimenti, argomenta attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative.</p> <p>T3. Il bambino usa la lingua, comprende parole e semplici messaggi.</p> <p>T4. Invente nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati.</p> <p>T5. Invente storie e sa esprimerle attraverso tecniche espressive</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Ascoltare e comprendere una storia raccontata o letta. - Arricchire e precisare il proprio lessico. - Pronunciare correttamente fonemi e parole. - Ascoltare con attenzione discorsi di adulti e coetanei in una conversazione. - Ricostruire una breve storia in sequenze. - Descrivere una situazione vissuta e/o ascoltata. - Individuare e riconoscere alcuni suoni. - Riconoscere il suono iniziale e finale delle parole. 	<ul style="list-style-type: none"> - Ascoltare e comprendere una storia, un racconto individuando personaggi, luoghi, azioni. - Leggere immagini. - Arricchire il proprio lessico e formulare frasi di senso compiuto. - Usare un repertorio linguistico appropriato. - Ascoltare le comunicazioni intervenendo in modo appropriato - Riordinare le sequenze di una storia secondo criteri cronologici e logici. - Descrivere e raccontare eventi personali, storie e situazioni. - Cercare, individuare assonanze, rime, somiglianze e somiglianze 	<ul style="list-style-type: none"> - Racconti - Storie - Immagini - Elementi di base delle funzioni della lingua. - Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni - Rime e filastrocche - Racconti di esperienze personali - Storie - Fonemi - Nomi - Rime - Linguaggio verbale, iconico, mimico-gestuale. - Regole di rispetto per gli altri - Elementi essenziali per la

	<p>diverse</p> <p>T6. Sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini</p> <p>T7. Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti.</p> <p>T8. Esplora i primi alfabeti musicali utilizzando i simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli</p> <p>T9. Sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro-musicali.</p> <p>T10. Scopre nei racconti del vangelo l'insegnamento di Gesù</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Associare le parole con lo stesso suono iniziale. - Usare tecniche creative con fantasia. -Mettere in atto comportamenti di disponibilità e di aiuto verso i compagni -Ascoltare e interpretare un brano musicale. -Discriminare suoni e rumori presenti negli ambienti conosciuti e riprodurli. -Associare gesti o suoni al testo di un brano musicale - Eseguire semplici ritmi improvvisati. -Memorizzare e inventare canti. -Ascoltare semplici racconti biblici 	<p>semantiche.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rappresentare una storia attraverso diversi linguaggi espressivi. - Collaborare con gli altri rispettando le loro opinioni. - Ascoltare, riprodurre e inventare semplici ritmi con il corpo, la voce, con oggetti e strumenti musicali. - Riconoscere e riprodurre un - semplice ritmo. - Riconoscere suoni e rumori ascoltati. - Rispettare le regole e relazionarsi con i compagni. - Produrre semplici sequenze sonore e ritmiche con oggetti e semplici strumenti musicali. - Ascoltare , comprendere, narrare semplici racconti biblici. 	<p>lettura/ascolto di brani musicali</p> <ul style="list-style-type: none"> - Elementi essenziali per la lettura/ascolto per la produzione di elaborati musicali - Varie tipologie di musica - Canti, poesie, filastrocche - Lettura di brani del Vangelo
--	--	---	---	---

<p style="text-align: center;">LETTURA E SCRITTURA</p>	<p>T1. Riconosce alcuni linguaggi simbolici e figurativi caratteristici delle tradizioni e della vita dei cristiani T2. E' in grado di decodificare un'immagine T3. Utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative T4. Si avvicina alla lingua scritta, controlla l'esecuzione del gesto</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Sperimentare la dimensione del gruppo come modalità per fare, imparare, condividere. -Realizzare letture e scritture spontanee. .- Utilizzare diverse tecniche grafico-pittoriche e diversi materiali. - Riconoscere e riprodurre alcune lettere e semplici parole. -Familiarizzare con il codice scritto. 	<ul style="list-style-type: none"> - Lavorare in gruppo progettando, condividendo , confrontandosi. - Leggere e descrivere immagini . - Riprodurre e confrontare scritte. - Manipolare materiali scoprendone le diverse potenzialità espressive e comunicative. - Familiarizzare con la lingua scritta attraverso la lettura dell'adulto - Riconoscere e riprodurre alcuni grafemi alfabetici, assonanze e rime, somiglianze semantiche. 	<ul style="list-style-type: none"> - Simboli e tradizioni religiose. - Immagini - Collaborazioni - Linguaggio iconografico - Immagini varie - Sequenze cronologiche di immagini. - Tecniche di rappresentazione grafica, plastica, audiovisiva, corporea. - Tecniche di manipolazione - Fonemi /sillabe - Il significato delle parole - Struttura di frasi semplici - Le vocali - Le lettere dell'alfabeto.
<p style="text-align: center;">RIFLESSIONE LINGUISTICA</p>	<p>T1. Ragiona sulla lingua</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Inventare brevi storie utilizzando vocaboli nuovi per arricchire il lessico. 	<ul style="list-style-type: none"> - Memorizzare e ripetere filastrocche. - Giocare con parole rime e assonanze. - Inventare un codice grafico spontaneo. - Interagire con altri tenendo conto delle loro opinioni - Ascoltare e comprendere i discorsi altrui. 	<ul style="list-style-type: none"> - Arricchimento del lessico. - Parole Nuove. - Completamento di storie. - Ascolto e comprensione. - Discorsi. - Regole di comportamento.

COMPETENZA CHIAVE: COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE
PROFILO IN USCITA: CONDIVIDE ESPERIENZE E GIOCHI, UTILIZZA MATERIALI E RISORSE COMUNI, AFFRONTA GRADUALMENTE I CONFLITTI E HA INIZIATO A RICONOSCERE GRADUALMENTE LE REGOLE DEL COMPORTAMENTO NEI CONTESTI PRIVATI E PUBBLICI. HA SVILUPPATO L' ATTITUDINE A PORRE E A PORSI DOMANDE DI SENSO SU QUESTIONI ETICHE E MORALI.

NUCLEO FONDANTE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI AL TERMINE DELLA INFANZIA	ABILITA'	CONOSCENZE/CONTENUTI
ASCOLTO E PARLATO	<p>T1. Sviluppa un positivo senso di sé e sperimenta relazioni serene con gli altri, anche appartenenti a differenti tradizioni culturali e religiose.</p>	<p>- Scoprire l'importanza del nome e la gioia di stare con gli altri.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare la conversazione con finalità diverse: per riferire, per ascoltare, per confrontare esperienze ecc - Riconoscere ed accettare la diversità di cultura, di razza e di religione. - Osservare ed esplorare con curiosità il mondo. - Sviluppare sentimenti di responsabilità nei confronti della realtà. 	<ul style="list-style-type: none"> - Brevi conversazione libere e guidate. - Fatti inerenti la propria identità, vissuti quotidiani, nell'ambiente familiare e comunitario. - Elementi e simboli della nostra cultura e della cultura dei compagni. -Avvenimenti relativi alla religione di appartenenza.

<p>OSSESSARE DESCRIVERE CLASSIFICARE INTERPRETARE VERIFICARE PREVEDERE</p>	<p>T1. Esplora con curiosità il mondo, sviluppa sentimenti di responsabilità nei confronti della realtà, abitandola con fiducia e speranza.</p>	<p>- Osservare gli organismi viventi e il loro ambiente, i fenomeni naturali, rispettarli e accorgersi dei loro cambiamenti.</p>	<p>- Stabilire relazioni tra oggetti, persone e fenomeni. - Acquisire il concetto di trasformazione. - Riconoscere e descrivere fenomeni ed aspetti naturali e stagionali. - Rispettare l'ambiente e le regole.</p>	<p>- Il ciclo vitale degli esseri viventi. - Le stagioni e degli elementi che lo caratterizzano. - Fenomeni naturali. - L'ambiente che lo circonda. - Le regole della convivenza civile.</p>
---	--	--	---	--

CORPO SPAZIO E TEMPO

T1. Vive la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia
T2. Sa di avere un'identità, una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia e della comunità.
T3. Sviluppa un positivo senso di sé e sperimenta relazioni serene con gli altri, anche appartenenti a differenti tradizioni culturali e Religiose.
T4. Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro.
T5. Ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole, del vivere insieme.
T6. Riconosce i segnali ed i ritmi del proprio corpo, differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione.
T7. Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto
T8. Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva.

Essere autonomo nella gestione di sé e di ciò che lo riguarda.
Rispettare i compagni, gli adulti e la realtà circostante.
Accettare il punto di vista altrui
- Conoscere e confrontare tradizioni di famiglia e comunità legate al territorio.
- Saper controllare le proprie emozioni emotive.
- Collaborare e realizzare un progetto comune
Accettare i compagni appartenenti a culture diverse.
- Riconoscere la scansione temporale.
- Sapere applicare e rispettare le regole di vita comunitaria.
- Acquisire comportamenti alimentari e di igiene corretti.
- Sapersi orientare nello spazio secondo indicazioni date.
Giocare utilizzando alcune categorie logiche.
Sviluppare la motricità fine.
Controllare i propri movimenti nella comunicazione non verbale.
Provare soddisfazione nell'esercitare il controllo dei propri gesti.
Integrare i diversi linguaggi del proprio corpo.

- Esercitare le potenzialità sensoriali, conoscitive, relazionali, ritmiche ed espressive del corpo. Raggiungere progressivamente autonomie nel soddisfare esigenze personali, nel muoversi negli spazi vissuti, nel portare a termine giochi e lavori individuali e di gruppo.
- Sviluppare la propria identità personale, individuando le relazioni personali.
Riconoscersi nel gruppo dei pari
Consolidare il senso di appartenenza al gruppo familiare, scolastico e della comunità.
- Utilizzare la conversazione con finalità diverse: per riferire, per ascoltare, per confrontare esperienze ecc.
- Riconoscere ed accettare la diversità di cultura, di razza e di religione.
- Ordinare in successioni azioni utilizzando gli indicatori temporali adeguati (prima, adesso, dopo).
- Collocare fatti ed orientarsi nella dimensione temporale (giorno, notte, scansione attività legate al trascorrere delle giornate scolastiche, giorni della settimana, stagioni).
- Condividere le regole.
- Applicare le regole nei gruppi di appartenenza.
- Rispettare semplici regole stradali ed ecologiche.
- Utilizzare in autonomia le pratiche routinarie e di igiene personale.
- Prendere consapevolezza dei cambiamenti avvenuti nel proprio corpo.
- Padroneggiare schemi motori di

- Le fasi principali della propria storia personale e familiare
Le tradizioni del contesto in cui vive (famiglia, scuola e comunità)
Fatti inerenti la propria identità, vissuti quotidiani, nell'ambiente familiare e comunitario
- Elementi e simboli della nostra cultura e della cultura dei compagni
- Concetti spazio-temporali (prima/dopo, il susseguirsi e la ciclicità del giorno e della notte).
- Concetti del tempo cronologico
-Le regole della convivenza civile e i diritti e i doveri.
- I bisogni fondamentali del proprio corpo (controllo degli sfinteri, nutrimento, pulizia personale).
- Le differenze di genere
- Le potenzialità del proprio corpo, degli schemi dinamici e posturali, nelle attività individuali e di gruppo.
- Sequenze di movimenti da imitazione, giochi motori e mimico gestuali e semplici.

<p style="text-align: center;">ORIENTAMENTO/CARTE ENTALI PENSIERO SPAZIALE LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ PAESAGGIO E TERRITORIO</p>	<p>T1. Riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento della propria comunità.</p>	<p>- Riconoscere istituzioni, servizi e il loro funzionamento nelle diverse realtà. Rispettare le regole in ambienti diversi e assumere comportamenti corretti.</p>	<p>- Conoscere eventi significativi della vita sociale e della comunità in cui vive Riconoscere le persone in diversi contesti e individuarne i ruoli Riconoscere le istituzioni ed i servizi presenti nel territorio, individuare le persone nei diversi ruoli che ricoprono</p>	<p>-I simboli della cultura di appartenenza (tradizioni, feste, ricorrenze). - Le istituzioni ed i servizi pubblici che regolano il funzionamento della propria comunità.</p>
---	---	---	---	---

COMPETENZA CHIAVE: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE

AL TERMINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA

PROFILO IN USCITA: : SI ESPRIME IN MODO PERSONALE CON CREATIVITA' E PARTECIPAZIONE, E' SENSIBILE ALLA PLURALITA' DI CULTURE, LINGUE, ESPERIENZE.

NUCLEO FONDANTE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI AL TERMINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA	ABILITA'	CONOSCENZE
RIFFLESSIONE LINGUISTICA	T1 . Fa ipotesi sui significati	-Attribuire il giusto significato alle parole.	Comprendere e assimilare parole nuove. Scoprire parole nuove attribuendovi un giusto significato. Formulare ipotesi su eventi e fenomeni della realtà circostante.	Parole e loro significato. Arricchimento del lessico. Testi di generi diversi: descrizioni, racconti, fiabe.
OSSERVARE DESCRIVERE CLASSIFICARE INTERPRETARE, VERIFICARE E PREVEDERE	T1 Osserva con meraviglia e curiosità il mondo.	--Osservare immagini, forme, colori e oggetti dell'ambiente utilizzando le capacità visive e l'orientamento nello spazio. Effettuare mescolanze cromatiche, riconoscere i colori della realtà.	Ricostruire quello che ha visto, fatto, sentito attraverso le rappresentazioni grafiche, la drammatizzazione ed elaborati vari. Percepire gradazioni, accostamenti e mescolanze di colori. Descrivere la realtà circostante utilizzando i diversi linguaggi espressivi. Conoscere le caratteristiche di materiali diversi e utilizzarli con creatività. Riprodurre colori e forme dell'ambiente. Attribuire significato ai propri elaborati grafici. Scegliere i colori e le tecniche da utilizzare per realizzare i propri elaborati.	Tecniche grafiche, pittoriche, plastiche , corporee. Linguaggio visivo, iconico, verbale, corporeo. Colori. Proprietà di materiali. Tecniche espressive. Forme.

<p style="text-align: center;">SPAZIO E TEMPO CORPO</p>	<p>T1 Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente T2 Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti</p>	<p>-Partecipare attivamente alle esperienze sonore e musicali di gruppo. - Produrre semplici sequenze sonoro-musicali con la voce, con il corpo, con strumenti semplici o strutturati.</p>	<p>Esprimere sentimenti e vissuti attraverso linguaggi e tecniche diversi. Esprimersi attraverso il linguaggio del corpo comunicando: esperienze, emozioni, sentimenti. Produrre semplici sequenze sonoro-musicali utilizzando voce, corpo e oggetti. Operare corrispondenze tra i suoni e le possibili fonti di emissione. Percepire e decodificare il linguaggio sonoro. Cantare in gruppo unendo parole, gesti e suoni. Produrre sequenze sonoro-musicali utilizzando voce, corpo ,oggetti. Ricerca materiali per riprodurre suoni e rumori con creatività.</p>	<p>Linguaggio verbale, iconico, mimico-gestuale, sonoro. Ascolto di suoni dell’ambiente . Suoni e ritmi del corpo. Interpretazione di brani musicali. Brani musicali. Canti. Linguaggio mimico-gestuale. Linguaggi espressivi.</p>
<p style="text-align: center;">RELAZIONI FATTIE</p>	<p>T1 Riconosce le caratteristiche delle tradizioni e della vita dei cristiani attraverso segni, feste, preghiere e canti</p>	<p>- Riconoscere negli insegnamenti cristiani regole e valori di vita.</p>	<p>Comprendere le regole per stare bene insieme.</p>	<p>Simboli e tradizioni religiose.</p>

**ORIENTAMENTO CARTE MENTALI
PENSIERO SPAZIALE
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ
PAESAGGIO E TERRITORIO**

T1 Si orienta e si muove con crescente sicurezza ed autonomia negli spazi che gli sono familiari

T2 Segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali

Esplorare e conoscere gli spazi della scuola.
-Sviluppare l'osservazione della realtà: rapporto forma/colore.
Collocare correttamente nello spazio se stesso, oggetti, persone seguendo delle indicazioni verbali.
Interagire con l'ambiente attraverso un preciso adattamento dei parametri spazio-temporali.

Conosce lo spazio circostante, le sue funzioni, i suoi elementi.
Sa leggere e comprendere gli spazi.
Muoversi consapevolmente nello spazio utilizzando indicatori verbali.
Si orienta negli spazi circostanti a lui Noti.
Utilizzare indicatori topologici per spostarsi e dare indicazioni.
Eseguire percorsi seguendo punti di riferimento.

Lo spazio, le sue funzioni, i suoi Elementi.
La rappresentazione degli spazi e dei suoi simboli.
Orientamento spaziale.
Collocazione nello spazio.
Indicatori spaziali
La relazione tra sé, gli oggetti e gli altri, rispetto a punti di riferimento.
Gli spazi della casa e della scuola I percorsi.
Spazi aperti e chiusi.

COMPETENZA CHIAVE SPIRITO D'INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITA' AL TERMINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA

PROFILO IN USCITA: Formula ipotesi, ricerca soluzioni a situazioni problematiche di vita quotidiana e diventa consapevole dei processi realizzati e li documenta.

NUCLEO FONDANTE	TRAGUARDI	OBIETTIVI AL TERMINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA	ABILITA'	CONOSCENZE
ASCOLTO E PARLATO	T1 Chiede ed offre spiegazioni T2 Usa il linguaggio per progettare attività e per definirne regole	Ascoltare i punti di vista degli altri e rispettarli. Comunicare e spiegare con frasi molto semplici le proprie intenzioni e iniziative.	-Giustificare le scelte con semplici spiegazioni e confrontare la propria idea con quella altrui Dialogare scambiandosi domande e informazioni	Caratteristiche che differenziano gli atti dell'ascoltare e del parlare Linguaggio corretto
NUMERO	T1 Raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi ne identifica alcune proprietà confronta e valuta quantità	Raggruppare e ordinare secondo criteri diversi. Operare con le quantità-	Quantificare oggetti, immagini e persone e valutare le quantità	Numeri e raggruppamenti
CORPO SPAZIO E TEMPO	T1 Matura condotte che gli consentono una buona autonomia	Essere propositivi nella gestione di attività.	Muoversi con sicurezza nei vari ambienti	Gli spazi, gli ambienti e la loro utilità
FATTE E RELAZIONI	T1 Riferisce correttamente eventi del passato recente, sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo. T2 Sa esprimere e comunicare agli altri argomentazioni	Collocare con esattezza persone, fatti, eventi nel tempo Parlare, descrivere e raccontare eventi..	Scandire esperienze, ricostruire ed elaborare successioni Raccontare situazioni ed esperienze in forme diverse	La scansione temporale. I propri vissuti Calendari, situazioni cicliche, orologi.....

ORIENTAMENTO	T1 Sa orientarsi nello spazio.	Possedere un buon coordinamento dinamico generale. Orientarsi negli spazi correttamente	Localizzare oggetti nello spazio e nel foglio Utilizzare termini adeguati Localizzare oggetti secondo punti di riferimento differenti	Concetti topologici spaziali, percorsi, punti di riferimento
---------------------	---------------------------------------	--	--	---